

بانوراما الرجعة العظيمة - الحلقة 68

سيدة الحضور والغيبة.. وكشف كواليس سرّاق الألقاب.



استكمال الحديث في جواب السائلين عن حديث أمير المؤمنين
صلواتُ الله عليه، وبيان أقسام أعداء محمد وآل محمد صلواتُ
الله عليهم، وتحديدًا (الحكام الجائرون) و(مراجع التقليد
البتريون) الذين سرقوا لقب (آية الله العظمى).

فَالْبَشْرُ إِنِّي
صَوْنٌ



﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُغْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
[ثم التحق من القرآن الكريم]

سلام على باب الرجاء ومراة النقاء
وعين عيون البهجة والصفاء
سيدي البهاء والجمال امام الكرامة والجلال
ابي الحسن علي بن موسى الرضا
سلام على قائم ال محمد امام زماننا وملاذنا
وغاية اماننا ورحمة الله وبركاته
[تم الالتزام بالمصدر]

المدّعون.. وسرقة مقام آية الله العظمى



المرحلة 1 (النور الأصل)

علي وفاطمة صلوات الله عليهما هما
العنوانان العظيمان لمحمد وآل محمد
صلوات الله عليهم في الجنة الغيبية.
(عليّ صلوات الله عليه هو سر البقاء
ومثال الأحدية).

المرحلة 2 (السطو)

أعداء العترة من مراجع التقليد
عند الشيعة الطوسيين البتريين
يسطون على لقب
(آية الله العظمى).

المرحلة 3 (الانتكاسة الحتمية)

وفق حديث أمير المؤمنين صلوات الله
عليه: مَنْ يدّعي هذا المقام كذباً يُبتلى
بانتكاسة في فطرته (إما أن يكون
منكوحاً بشرياً من البداية، أو يُنكح لاحقاً
بشرياً أو إبليسياً).



بطاقة أدلة الملف الأول: التوثيق الإعلامي لظاهرة الانحراف

الشاهد: المعارض السياسي بشير الحكيمي (برنامج تلفزيوني).
المضمون: إثارة حقيقة انتشار الشذوذ الجنسي في مدينة النجف،
واعتبارها من أكثر المدن انتشارًا لهذه الظاهرة.
(رغم الضجة، الادعاء يلامس واقعًا لا يُنكر).

تحليل:

- الظاهرة تنتشر تحديدًا داخل
الأوساط المرتبطة بالحوزة
ومكاتب المرجعيات وعوائلها.
- تناقض صارخ: بدلًا من رفع
رايات الهدى المترقبة، ترتفع
رايات الانحراف البترية
المنتشرة.

الملف الثاني: شهادات من الداخل.. انتشار الفساد في أروقة المؤسسات

Sermon Evidence panel

المصدر: خطبة محمد الصدر
الوثيقة: تصريح بأن الغالبية ممن يديرون العتبات
العتبات المقدسة (إلا من ندر) أهل فسق، لواط،
ويأكلون المال الحرام بخداع الزوار.
ملاحظة المحقق: الفساد تضاعف بشكل خطير
في ظل المرجعية المعاصرة (السيستانية).

Media Evidence panel

المصدر: برنامج تقصي (قناة النجباء)
الوثيقة: تحقيق استقصائي واعترافات
مسجلة لشبكات الشذوذ.
النتيجة: تأكيد أن غالبية الزبائن
والمتورطين يأتون من النجف.

سري للغاية

الملف الثالث: كواليس العتبات ومكاتب المرجعيات

حادثة التوقيع الصادمة:

- التوثيق: مقطع فيديو لبعض العاملين في مكتب المرجعية داخل العتبة الحسينية.
- الفعل: التوقيع على (أدبار) بعضهم البعض كنوع من المزاح المنحط.
- الاستخفاف: السخرية من الإمام الحسين صلوات الله عليه عبر تقسيم مبتذل (الحسين الأصلي والمزيف).

شهادة الإعلامي حيدر هادي:

- التوثيق: كشف كواليس إدخال الخمر عبر سيطرات العتبة الحسينية، والفساد المالي في إدارة الأراضي.

الملف الرابع: معmmo الروليت وغسيل الأموال تحت العباءة

نقاط التحقيق (برنامج الجزء المفقود):

- استغلال صالات القمار (الروليت) لغسيل ملايين الدولارات بحجة أنها (أموال رابحة).
- إيقاف معممين في مطارات عربية بحوزتهم حقائب أموال مجانية من الروليت، وتدخل جهات النفوذ لتسوية قضاياهم.



استنتاج: هؤلاء ليسوا من صغار المعممين، بل من الطبقات المتسلقة المرتبطة بـ (المرجعية السريرية) التي تحظى بحصانة من أحزاب السلطة.

الملف الخامس: كوارث المدارس الدينية (شهادة الوائلي)

لوحة الشهادة (إسماعيل مصبح الوائلي):

- المدارس الدينية تعج بالانحرافات الأخلاقية والممارسات الشاذة بين المعممين (خاصة في فترات الانقطاع عن العوائل).
- توثيق حالات استغلال للأرامل والمطلقات واللقاء في المقابر ليلاً.
- القيادات السياسية والدينية الحالية تعرف وتشهد على هذه الكوارث.

ملاحظة المحقق: ما قاله الوائلي، وما عُرض من فيديوهات خادشة لكوادر الأحزاب والمرجعية، ليس سوى جزء يسير جداً من الحقيقة المظلمة.

الملف السادس: وثائق الكتب - كن صهراً وإن كنت عهراً

المصدر: مذكرات حسن الكشميري (من داخل مدارات المرجعية) | الصفحة: 135

مضمون الإدانة:

- يصف الكاتب أخاه (مرتضى الكشميري) صهر المرجعية المعاصرة وممثلها في الغرب، بالانحلال الأخلاقي المطلق.
- يوثق حواراً يؤكد تورط أخيه في خلوات غير أخلاقية وممارسات شاذة.
- النجاة من المحاسبة لها سبب وحيد: كونه (صهر المرجعية).



الملف السابع: ديوان المرجعية.. غزل بالغلمان ونسيان للعترة

نموذج الشاعر (الحاج زاير):

- تأثر بمراجع عصره، وترك إرثاً
شعرياً يتغزل علناً بالشذوذ ويصف
مفاتن الغلمان الذكور.

نموذج المرجع (محمد سعيد الحبوبي):

- ديوان ضخم لمرجع الجهاد في
النجف، يخلو تماماً من أي قصيدة في
محمد وآل محمد صلواتُ الله عليهم.
- يعج بقصائد الخمر والتغزل الفاضح
ب(الغلمان) ومفاتنهم:
قسماً بلفته جيده ... وبطرفه
وبغصن قامته ... وربوة رتفه

الملف الثامن: الشعراء يوثقون النكرات

قصاصة 1: الجواهري (قصيدة الرجعيون 1929)

ابن الحوزة يفضح كواليسها واصفاً إياهم باللصوص:
تحكم باسم الدين كل مذمم ... ومرتكب
حفت به الشبهات وخلفهم الأسباط
تتري ومنهم ... لصوص ومنهم لاطة وزناة

قصاصة 2: عبد الحسين أبو شبع

وثق اعتماد المرجعيات على عصابات الأشرقياء
واللوطيين لترهيب الخصوم، ومتهماً إياهم
بالاشتراك في هذه الرذائل منذ الصغر.

حصار السرقات الكبرى



1. السرقة المادية:

سرقة أموال الشيعة باسم
إمام الزمان صلواتُ الله عليه،
وتحويلها للعبث بأيدي
الأبناء والأصهار.



2. السرقة المعنوية:

سرقة الألقاب الإلهية الإلهية
(آية الله العظمى) من أهل البيت
صلواتُ الله عليهم، مما أنتج
انتكاسة فطرية وأخلاقية.



3. السرقة العقلية:

تدمير العقل العقل العقل
الشيوعي وتحويل الأتباع إلى
مجاميع تُساق بلا ثقافة أو علم
حقيقي بمعارف العترة.

أثبتت الوثائق الانتكاسة البشرية للسرّاق.. وغداً كشف تفاصيل (النكاح الإبليسي).

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالُوا لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ۚ
إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ [تم التحقق من القرآن الكريم]
﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا﴾ [تم التحقق من القرآن الكريم]

نلتقي غداً إن شاء الله تعالى على مودة القيمة والقائم، زهرايون
نحن والهوى زهرايي.. أسألكم الدعاء جميعاً، في أمان الله.