

استكمال وعرض أدلة:
استكمال تشريح المستوى الواقعي
العملي من داخل المؤسسة عبر
شهادات حية من أبنائها.

المذهب الطوسي وظاهرة الشذوذ الجنسي (الجزء التاسع)

صولة القمر في مواجهة الزيف الديني - قراءة في كواليس المؤسسة

سَلَامٌ يَتَسَامَى لِإِمَامِنَا الْمُجْتَبَى أَبِي مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ فِي ذِكْرِي مِيلَادِهِ، وَسَلَامٌ
عَلَى بَقِيَّةِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ الْإِمَامِ الْمُهَدِيِّ صَلَوَاتِ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمَا.

CONFIDENTIAL

عده نب باض مضاربات

CONFIDENTIAL

﴿قَدْ أَفْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ بَعْدَ إِذْ
نَجَّانَا اللَّهُ مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ
اللَّهُ رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبُّنَا
أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ﴾

[تم التحقق عبر الإنترنت]

خريطة البحث: مستويات الظاهرة

1. العقائدي الفكري (اكتمل)

2. الفتوائي المرجعي (اكتمل)

3. الثقافي الوجداني (اكتمل)

4. الواقعي العملي داخل المؤسسة
(أين نحن الآن) 

5. البعد المجتمعي (الحلقة القادمة)

المنهجية المتبعة: الاعتماد
حصرياً على لغة الشهادات
لشخص ومصادر من داخل
كواليس المؤسسة
المرجعية النجفية.

الشاهد الثالث: ابن المرجعية وكواليسها



الاسم: عباس الخوئي
(ابن المرجع الخوئي)

تأكيد زواج مراجع عظام سراً وتشريد زوجاتهم وأبنائهم.



إهمال الأبناء في المؤسسة ليتعرضوا للشذوذ، ثم يصبحون لاحقاً مراجع يصدرون الفتاوى.



التعاون مع جهات حاكمة (صدام) وجهات أجنبية (الإنجليز).



ملاحظة: طُرد من الكويت في السبعينات بأمر سياسي بعد فضيحة مرتبطة بهذه السلوكيات، ورغم تشكيك البعض بالتزامه، إلا أنه يصف واقعاً مثبتاً بالقرائن.

الشاهد الرابع: توثيق قاطع يفوق الموازين التقليدية



الوثيقة الأولى: كُنْ صَهراً وَإِنْ كُنْتَ عَهراً

المصدر: كتاب من داخل
المدار (الطبعة الثانية
1443هـ) - ص 135.

شهادة حسن
الكشميري بحق
أخيه (مرتضى) صهر
السيستاني.

"نقلة خاطفة: من فقير وأمي جاهل
يتلعثم، إلى حجة إسلام وثري يمتلك
شبكة فنادق وعقارات ومسكوكات
ذهب. السبب الوحيد: أنه صَهْرٌ."

"الخلوات المشبوهة: سمعت أنه يلهو
ويختلي [...] ونسمع عنه أشياء. (نقاط
تركها المؤلف ليملاها القارئ العاقل).

درون كمت جهراً
بالعشق مسكت العنق ابن القروا العلى لعنكوانة، فليقلمه.
ونسا الشمس كمر الهممن الحنرى الأمانص - على الأرض القننة
وتصنع فرد الأشرير، وانأزل، وحيث من صموا على الأركه حريبات
تتعلق انيفت جهاد الوجهورا للجمرة كذبة بنت وقرأ من، سمعت القين
من القننار نعلتقة فليقلم، وعقارات وحفارات بنفسه لدا الضيب،
صمىء وراوا سلام، التتعل أن لاأيتد فرمز لندر النار اسمها ضمن
فليقندك ك، شمع إلى لفورة في سمن من وانجند، رز، عتقل سكتا
أن ليدت القن جون أو لئانلق، والشعك أوزو بار فضقة لندر سوريك
ويشتلق للورغز بالند بالتلق قنرك.
وتتمون القرائش وتضمن سمع الله لفتشر أوبلى وولز لمراند القننار
الأرضي القننر أنى كشر، دتلق، شواو الدائراته برالم على من انكوز على
لصرف القري السب، دتلق أن شبروز لو التلقنت في القننلق.
شابلول المنبر كجلا، لمن أنمن، وريشلق إلى راحة إعلام ولدى
وإلى يمتلك شيقا غلاملق وحلقا، ان مسكوكات لهدب، السبب الرجهادأت
صهْرٌ - لا يمل دتلقا لهندلقنك لشعش في حلقه لشغل اتينر لشفة
علمتق منه لى أرضى أمتق من، عيريق ماقر صورا شلقو؟ تعلمتق
الخلوات لهدب، ويستمع منه دتلقا في صمدصره وينعتك و اسمع
والمزلق ليدل القارى العاقل).
سمتق دتلق من، لأحلق لمرلهدز ونلق أرجص لعنلقنلقا ويد من
لعمن السمن نواليدم، يمل أو لى عها بالكله، هبللمانه ووبه من لالت
القننارات من القننر للى رت هلمنا، حلقن حلق (نمو ليزت القننلق).

الخلوات المشبوهة
مكتلاً، على صغار، صمى راند على
سمن راتشوقا لشغللق في القننلق
والسمن أرسن 4 من صورة شعلتق
سما اشلقن شمع القننار لى
ر، قلمون لشوقا سمن من أن
أن أن كمناد فليقنننن،
(...)
عن شعور ان القننوق بن
ك، رلق من من القننلق
اللق راحة لى القننلق
ماتلق.
ك القننر على دتلقا القننار
ك فى القننر.
...
سمن حسن الكشمورى اندار الى القننلق
القننلق اللانلق، صراق قننر سمن و أميكت
صهر السيستلى أود.

الوثيقة الثانية: العمالة لحزب البعث (قصة الجنسية 1974)

مرتضى الكشميري



أمه باكستانية، قدم طلباً = **مُنح**
الجنسية، وُعِين **مسؤولاً بعثياً** عن
طلبة الحوزة الأجانب.

APPROVED

حسن الكشميري



أمه عراقية، قدم طلباً رسمياً = رُفِض طلبه.

REJECTED

كشف السر:

وثيقة بخط يد مرتضى الكشميري سحبها مسؤول في وزارة الداخلية لاحقاً، موجهة من مسؤول حزب البعث في النجف.

نص التعهد:

يتعهد بأن يكون جندياً أميناً لثورة البعث ولسان حال لحكومتها الوطنية وحزبها القائد. (وعمل كاتب تقارير أمنية).

وثيقة بخط يد مرتضى الكشميري سحبها مسؤول في وزارة الداخلية لاحقاً، موجهة من مسؤول حزب البعث في النجف.

CLASSIFIED

الوثيقة الثالثة: انتهاك المقدسات لأجل الأموال (هولندا)

الموقع: مؤسسة الكوثر في هولندا (إدارة مرتضى الكشميري ووكيله ياسين المفرجي).



الدليل المرئي: تأجير مقر المؤسسة لحفلات زفاف ماجنة في أيام شهادة السيدة الزهراء صلوات الله عليها، مع نسيان يافطة يا زهراء في القاعة!

الدليل الصوتي: مكالمة مسجلة لياسين المفرجي يفاوض على تأجير القاعة لحفل زفاف تونسي بفرقة موسيقية ورقص.

المرجعية أبلغت مراراً ولم تحرك ساكناً.

ختام ملف الكشميري: اعتذار للتاريخ والأجيال

"إنني في هذه الأسطر أعتذر للتاريخ وللأجيال القادمة
عمّا أغمضت أو طمرت من أحداث ووقائع... يشيب
منها الصغير ويهرم بها الكبير."

(من ختام الكتاب - ص 274).

سبب إخفاء آلاف الوقائع:

الخوف ممن لا يخاف الله: الأبناء والأصهار والأسباط
والمتزلفون... إنهم أوسخ وأقذر صنف عانيته وعايته...
وخصوصاً السيستانيون.

الشاهد الخامس والسادس: شهادات الكوادر الصدرية



أُسعد الناصري (قيادي مقرب)

- صدمة اكتشاف الملوثات والممارسات عند دخول الحوزة بدلاً من المجتمع الملائكي.

- توثيق (عبر تويتر): حصول حالات زنا محصنات ولواط، وميول مثلية لأبناء مجتهدين وأصهار مراجع.

CLASSIFIED



CONFIDENTIAL

إسماعيل مصبح الوائلي
(مرافق دائم لمحمد الصدر)

- تأكيد تفشي اللواط في حمامات مدارس المعممين في الحوزة بشكل مفرز.

- استغلال النساء والأرامل وممارسة الزنا في المقابر.

- ظاهرة تضاعفت بعد عام 2003.

CONFIDENTIAL

الشاهد السابع: شهادة المرجع محمد الصدر

سري للغاية

"لو تعرفنا على حقائقهم لوجدناهم جميعاً إلا من ندر (أقل من 1%) فسقة، فجرة، شاربو خمر، وزناة، وأهل لواط، ويأكلون المال الحرام..."

المصدر: خطبة صلاة الجمعة في مسجد الكوفة (1419هـ).

التحليل الجنائي: هؤلاء السدنة في العتبات هم من العوائل النجفية المرتبطة بشبكة مصاهرات وقرابات ملاءمة للمرجعية وامؤسسة الدينية.

CLASSIFIED

لوحة الحقيقة: أبناء المؤسسة يشهدون على كواليسها

الشاهد	الانتماء	محور الشهادة العملية
عباس الخوئي	ابن المرجع الأعلى	حرمان الزوجات سرّاً، والشذوذ المستتر كطريق لصناعة المراجع.
حسن الكشميري	حوزوي بـ 15 وكالة	خلوات الأصهار وانحرافهم، عمالة للبعث، حفلات ماجنة، سرقة أموال.
إسماعيل الوائلي	كادر صدري متقدم	ممارسات اللواط واستغلال النساء علناً في مدارس الحوزة.
أسعد الناصري	كادر صدري متقدم	زنا محصنات ولواط وتستر على أبناء وأصهار المراجع.
محمد الصدر	مرجع ديني	سدنة العتبات والمقربون (99%) منهم) أهل لواط وزنا ومحرمات.

CLASSIFIED

CLASSIFIED

CLASSIFIED

الخلاصة: سقوط مسرح القداصة

لقد أثبتت الشهادات الحية من صميم المؤسسة غرق المذهب الطوسي في مستنقع العملي، للمسرحية الكوميديّة التي تُعرض على الجماهير بينما تعج الكواليس بالانحراف واللصوية.

CLASSIFIED

ماذا بعد؟

باكتمال مستويات الظاهرة الأربعة داخل المؤسسة... ننتقل في الحلقة القادمة إلى المستوى الخامس: **البعد المجتمعي** وكيف انعكست هذه الظاهرة القذرة على الأتباع والمجتمع المحيط.

CLASSIFIED



المجتمع

CLASSIFIED