

المصفوفة المهدوية

وثيقة استراتيجية مقدسة

مقدمة: امتداد الأسئلة المهدوية

- **استكمال للسياق البحثي:** الجزء الثاني من الرد على رسائل استشاريين من البحرين وأكاديميين من العراق.
- **سيدة الحضور والغيبة:** تفتتح بانوراما بالاستعانة بالسيدة فاطمة الزهراء (صلوات الله وسلامه عليها) لإنارة العقول وإدراك عقيدة الرجعة.

قال تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتُ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠﴾ [ثم التحقق عبر الإنترنت]

بانوراما الرجعة العظيمة - حلقة 28

المصنوفة المهديّة

لغز السفيناني والعتبات المقدسة

لماذا لا يدمّر السفيناني العتبات المقدسة عند اجتياحه للعراق؟

السلطة السفينانية الغاشمة

جيش السفيناني يستقر
أمناً في الكوفة والنجف
دون منغصات



التحالف الخفي وتلاقي المصالح



القيادات الدينية البترية

أصحاب العمائم
والمؤسسة الطوسية

قاعدة السلاطين

الطواغيت لا يعادون الدين إذا خدم عروشهم.

النتيجة

بقاء العتبات تحت إدارة طفائه البتريين يصب في مصلحة
سلطته تماماً لتشكل البيئة الأموية المعاصرة.

المصنوفة المهديّة

خيانة الداخل: الكوفة في مواجهة الإمام

يؤكد الشيخ الأستاذ عبد الحليم الغزي أن الخطر الأكبر ينبع من الداخل، حيث تصدر قرارات بتصفية الموالين.

النداء السفيفاني

«من جاء برأس رجل من شيعة علي فله ألف درهم» [تمّ الإلتزام بالمصدر].

تشكيل الجيش

الجيش المهاجم يضم فقهاء بترين ومرجئة الشيعة بتواطؤ مباشر مع السفيفاني.

الرد الصادم

سيقولون للإمام: «ارجع من حيث شئت لا حاجة لنا فيك، قد خبرناكم واختبرناكم» [تمّ الإلتزام بالمصدر].

حقيقة الرواية: الزيدية وقاء لكم

هل تشير الرواية للحوثيين اليوم ودورهم التمهيدي؟

التفسير الخاطئ

- ربط الرواية بالحوثيين في اليمن اليوم.
- إسقاط النص على عصر الظهور.



السياق التاريخي الصحيح

- مرحلة محددة من زمن الإمام الصادق (صلوات الله عليه) حتى بداية الغيبة.
- الحركات المسلحة قادها الحسنيون والزيديون ضد الطغاة.
- انشغال السلطة بهم وفرّ درعاً أمنياً (وقاءً) للملتزمين بأمر الأئمة: «كفوا ألسنتكم والزموا بيوتكم» [تمّ الإلتزام بالمصدر].

ميزان العترة الطاهرة في تقييم الفرق



المعيار العقائدي الثابت:

- الحوثيون ينتمون للزيدية الجارودية (السرحدية، نسبة لـ سرحد، اسم شيطان).
- جميع الفرق المائلة (الزيدية، الإسماعيلية كالدولة الفاطمية) حكمهم حكم النواصب.

الحب المرفوض:

- إظهار الحب لآل البيت لا يكفي إذا كان من طرف واحد.
- يقول الإمام الرضا (صلوات الله عليه) عن قتلة الحسين في آخر الزمان: «ينتحلون مودتنا ولكنهم ليسوا منا» [تمّ الإلتزام بالمصدر].

مهندسو الظهور: اليماني والخراساني

الخراساني: البَناء

- رايته مهتدية وسيلتزم بقرارات اليماني.
- دوره يتركز في التنفيذ والبناء.
- المهمة الكبرى: صناعة القاعدة الجماهيرية الواسعة في إيران، لأن دولة الإمام ستقوم على أكتافهم.



اليماني: المُهَنْدِس

- مهندس الأيام الحاسمة الأخيرة.
- رايته هي الأهدى، وقرار الهندسة بيده.
- توقيت خروجه موكول للإمام حصراً.



رسالة الشيخ الأستاذ عبد الحلیم الغزي: تهيئة الأسباب الطبيعية للظهور مسؤولية كبرى ملقاة على عاتق الخراساني.

مصفوفة السيناريوهات الإلهية الثلاثة (1/2)

نظرية الشيخ الأستاذ عبد الحليم الغزي لتفسير مسار الأمة عبر التاريخ:

السيناريو الأول: سيناريو الغدير

المخطط الأصلي للقيادة.
ذُبح في المهد بغدر الأمة
برسول الله ﷺ (صلى الله
عليه وآله وسلم).



السيناريو الثاني: سيناريو القرابين



الباب المحترق
قربان السيدة فاطمة
(صلوات الله عليها)



واقعة الطف
قربان الحسين
(صلوات الله عليه)



عصر الغيبة
والعلامات الحتمية

نحن نعيش الآن في السيناريو الثاني، وهو يعتمد على الأسباب الطبيعية وعمل الممهدين نحو الظهور.

مصفوفة السيناريوهات الإلهية الثلاثة (2/2)

نظرية الشيخ الأستاذ عبد الحليم الغزي لتفسير مسار الأمة عبر التاريخ:

السيناريو الثالث: سيناريو اليوم الأخير

الخيار البديل القاسي إذا طُبق قانون البداء نتيجة غدر الشيعة بالسيناريو الثاني.

التدخل الغيبي الصارم:

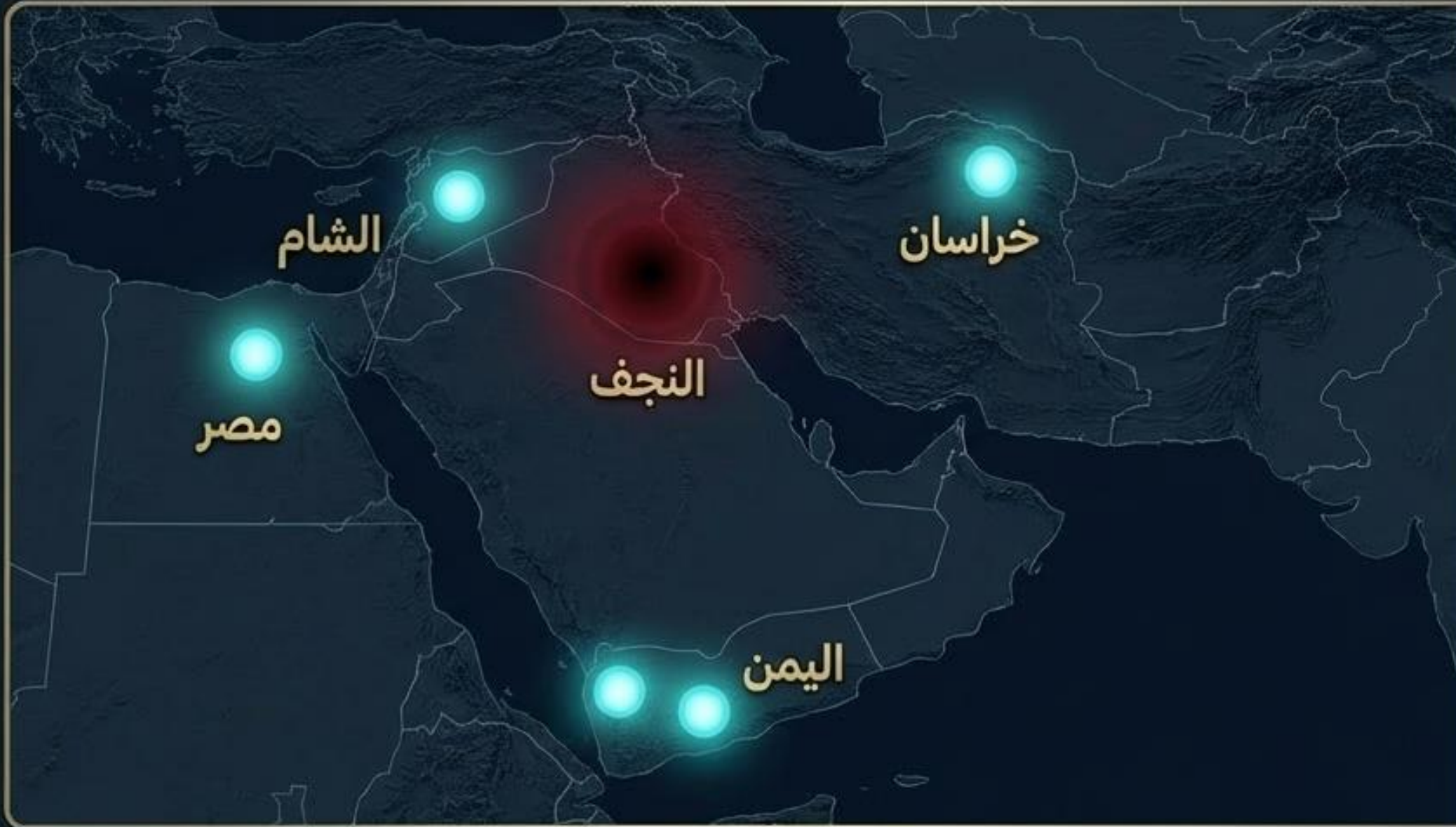
- تنفيذ قاهر يعتمد فيه الإمام القائم (صلوات الله وسلامه عليه) على الملائكة، الجن، ودواب الأرض.
- الاعتماد على قلة قليلة جداً من البشر.

الخبية الكبرى:

- فقدان الشيعة لدورهم ومدخوليتهم في المشروع المهدوي.
- استبعادهم التام من شرف التمهيد والنصرة.

جغرافية رايات الهدى والضلال

حقيقة صادمة للمألوف تنسف التمركز التقليدي:



بؤرة الضلال:

• **النجف: (مظللة بالأحمر)**

رايات الضلال، المؤسسة البترية، المرجئة، والشيصباني. لن تخرج منها راية هدى.

مصادر النصر الخالصة:

- اليمن: الراية الأهدى.
- خراسان: الراية المهتدية.
- مصر: خروج النجباء.
- الشام: خروج الأبدال.
- العراق: 50 رجلاً فقط من الأخيار (لا ارتباط لهم بالمنهج الطوسي).

المرض القاتل: انعدام الحماس العقائدي

طوق النجاة

- استعادة الحماس العقائدي
لإنعاش الروح وإيقاظ العزيمة.
- الثبات المطلق على منهج
واضح:

**اعرف إمامك
وعرّف بإمامك**



تشخيص الأزمة

- المشكلة ليست سياسية، بل
فراغ روحي قاتل.
- نجاح البرنامج الإبليسي في
تجفيف الحماس، وتوليد السأم
والكسل (عبارة: أنا ضايح).
- تحذير دعاء الإمام الرضا
(صلوات الله عليه): «ولا تبتلنا في
أمره بالسامة والكسل والفترة
والفشل» [دُصِر] تمّ الإلتزام
بالمصدر].

الإنداز التاريخي: قانون الاستبدال

الأمة التي تتعاس عن واجبها تُستبدل وتسحب منها الراية.



السابقة التاريخية:

- عن الإمام الصادق (صلوات الله عليه): «ستخلو الكوفة من المؤمنين ويأررز عنها العلم... ثم يظهر العلم ببلدة يقال لها قم... وذلك عند قرب ظهور قائمنا» [تم الإلتزام بالمصدر].
- الاستبدال واقع: نُزع الثقل من النجف منذ هيمنة المذهب الطوسي (448 هـ)، وانتقل إلى إيران.

الإنداز الاستراتيجي للخراسانيين:

- قانون الاستبدال سار عليكم («ولا تستبدل بنا غيرنا» [تم الإلتزام بالمصدر]) إن تهاونتم في الحفاظ على السيناريو الثاني.

الخاتمة: القيمة الوحيدة للحياة

- تتبخر تقلبات الدنيا من غنى وفقر، راحة وتعب.. بلا أثر.
- المعنى الوحيد للوجود هو خدمة الإمام (صلوات الله عليه) والعمل ضمن السيناريو الثاني.
- شرف استثنائي: تهيئة الأرضية لظهور تشوق إليه أرواح الأنبياء، والأئمة، ونحر الحسين (صلوات الله عليهم).



قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ [تم التحقق عبر الإنترنت]

قال تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا﴾ [تم التحقق عبر الإنترنت]